

Cine en las Escuelas



Propuesta

El cine en la escuela

El Cine Itinerante de Eter Cine permite vivir en la escuela una experiencia similar a la de asistir a ver una película en nuestra sala de Villa Dolores. La propuesta está motivada por la posibilidad de acercar a los educadores una herramienta muy significativa para transmitir conocimientos y experiencias a los más jóvenes. Todos conocemos el alcance e impacto de los materiales audiovisuales en las nuevas generaciones, por lo que integrar a la educación nuevas metodologías se hace indispensable.

El cine funciona como un privilegiado vehículo que representa situaciones muy particulares, en algunos casos muy difíciles de expresar de otro modo, y que sobre todo cobran diferentes significados en cada espectador. Por ello, entendemos que la exhibición de cine debe ser visualizada como parte de un proceso más amplio, más participativo donde alumnos, educadores y profesionales de la comunicación expresen sus ideas e interpretaciones.

Además de la exhibición de la película, con este proyecto pretendemos generar charlas y debates antes y después la proyección del film. Ofrecemos una amplia cartelera de títulos para seleccionar de acuerdo al interés de cuerpo docente. Por citar unos ejemplos, algunas de las temáticas más trabajadas son el cuidado del medio ambiente, derechos del niño, familia, colonialismo, sociedad e historia argentina. Además es importante aclarar que siempre al finalizar la exhibición dejamos a modo de propuesta una guía escrita con actividades para continuar el trabajo en clase.

Pretendemos propiciar un proceso abierto en colaboración con docentes y alumnos, por lo que el modo de interpretar y trabajar en las películas lo establecemos por consenso entre todas las partes.

Listado de Temas

Aborto
Acoso escolar
Adaptación
Adolescencia
Adopción
Ajedrez
Alcoholismo
Alzheimer
Amistad
Amor
Anorexia
Anti belicismo
Armas
Arte
Arte Prehistórico
Asilo político
Autoestima
Avances tecnológicos
Bandas
Buena Noticia
Bulimia
Capitalismo
Censura
Ciencia
Ciudadanía
Colonialismo
Compañerismo
Competición
Compromiso
Comunicación
Conflictos generacionales
Conflictos religiosos
Consecuencias de la guerra
Consumismo
Consumo responsable
Cooperativismo
Corrupción
Crisis
Cultura
Cura
Deporte
Derecho a la vida
Derechos del niño
Derechos humanos
Desarrollo personal
Deshumanización
Despoblación
Dictadura
Diferencia de género
Dignidad de la mujer
Dignidad humana
Dios creador
Discapacidad
Discriminación

Listado de Temas

Diversidad cultural	Generosidad
Diálogo	Genocidio
Drogas	Guerra
Ecología	Hedonismo
Edad Media	Historia de la Iglesia
Educación	Holocausto
Educación afectiva	Honestidad
Egoísmo	Ideales
El hombre y la ciencia	Igualdad
Emigración	Igualdad de oportunidades
Enfermedad	Injusticia
Entrega a los demás	Inquisición
Envidia	Integración
Época Victoriana	Interculturalidad
Esclavitud	Intolerancia
Escuela	Islam
Esfuerzo	Judíos
Esperanza	Juventud
Ética	Lealtad
Evangelización	Liberación
Evolución	Libertad
Explotación	Libertad de expresión
Familia	Libertad religiosa
Fanatismo ideológico	Liderazgo
Fanatismo religioso	Literatura
Fe	Machismo
Fidelidad	Maltrato

Listado de Temas

Manipulación	Pobreza
Manipulación genética	Poder
Marginación	Política
Materialismo	Pragmatismo
Medios de comunicación	Prehistoria
Mercado negro	Protestantismo
Minas antipersona	Racismo
Misericordia	Razón
Misionero	Reality show
Misión de la Iglesia	Refugiados
Mitología	Relaciones interpersonales
Monasterios	Religiones
Muerte	Religiosidad
Mundo rural	Renacimiento
Música	Represión
Música clásica	Responsabilidad
Nazismo	Resurrección
Neonazismo	Ritos religiosos
Niños superdotados	Románico
ONU	Sacerdote
Oración	San Pablo
Órdenes religiosas	Santos de la Iglesia
Paro	Segunda Guerra Mundial
Pena de muerte	Servicio
Perdón	Sexismo
Persecución	Sexualidad
Personalidad	Soledad

Listado de Temas

Solidaridad

Sueños

Televisión

Tercer mundo

Terrorismo

Tesón

Tolerancia

Tortura

Trabajo

Tradiciones

Transformación del mundo

Trascendencia

Tráfico de droga

Utopías

Valores

Venta de armas

Vida

Violencia

Violencia de género

Violencia machista

Visión cristiana de la realidad

Vocación

Xenofobia

Equipo Técnico

Para llevar las películas a las escuelas trasladamos al establecimiento educativo personal y equipo técnico adecuado para montar una sala de cine en algún espacio amplio apto para tal fin.

El equipo técnico que trasladamos está compuesto por:

- Pantalla gigante de 3 mts. de base
- Potente proyector de alta definición
- Reproductor de Blue-Ray y DVD
- Sistema de audio profesional (Consola, potencia, bafles y micrófonos)

Contacto

Javier Luna
Coordinación
Comunicador Social
03544.15561382
javiermluna@gmail.com

Eter Cine
Felipe Erdman 145
Villa Dolores, Córdoba.